

**Curso online - Formación del profesorado**  
**Diseño de Publicaciones con Scribus OnLine**

**del 7 de mayo**  
**al 11 de junio de 2021**  
**100 horas - 10 créditos**



Asociación de Profesores  
de Castilla y León  
**ASPEES-CI**

**Curso homologado - Válido para sexenios e interinidades**  
**Inscripciones del 30 de abril al 5 de mayo de 2021**

# Diseño de Publicaciones con Scribus OnLine

**Denominación de la actividad.**

DISEÑO DE PUBLICACIONES CON SCRIBUS ONLINE

**Modalidad.**

Curso de formación online

**Nivel/Etapa a que se dirige.**

Profesores que imparten docencia en niveles anteriores a la Universidad en centros públicos y privados.

Licenciados, diplomados y estudiantes universitarios de últimos cursos de carrera.

Opositores aspirantes a profesores y estudiantes del master de secundaria

**Justificación**

La maquetación consiste en dar formato a los documentos, así como al conjunto de elementos que lo componen. Una buena maquetación o diseño es vital para dotar de atractivo a nuestras publicaciones bien sean culturales, académicas o profesionales.

Contar con una buena maquetación en nuestras publicaciones es esencial para transmitir una imagen seria y de calidad, en una sociedad en la que la imagen juega un papel fundamental.

Es necesario para el docente conocer y manejar herramientas como Scribus, software libre, para dotar de un mayor atractivo a los materiales educativos que desarrolle, así como para poder transmitir la importancia del diseño a sus alumnos y contribuir al aumento de calidad de los trabajos desarrollados en el aula.

**Objetivos**

Analizar las necesidades de formato y disposición de la publicación a realizar



# Diseño de Publicaciones con Scribus OnLine

Conocer los elementos indispensables para transformar nuestros diseños digitales en formato de físico a través de imprenta

Conocer y utilizar de forma práctica los distintos tipos de componentes presentes en una publicación

Aprender a utilizar de forma efectiva las herramientas de representación y ajuste de texto

Importar de manera correcta imágenes y renderizado en nuestros diseños

Identificar y configurar las opciones de salida de nuestros documentos según su destino.

## Contenidos

Introducción al diseño de publicaciones. Alternativas de software.

Descarga e instalación de Scribus.

Configuración inicial del documento.

Trabajo con marcos (frames).

Marcos de texto

Marcos de imagen

Marcos de render

Trabajo con formas.

Herramientas de transformación.

Líneas y rellenos.

Manejo de capas.

Páginas y páginas maestras.

Configuración de fuentes tipográficas y propiedades de texto.

Gestión avanzada de color.

Formatos de importación gráficos.

Propiedades de exportación.

Trabajo final.

## Metodología

El alumno dispondrá de recursos en formato pdf complementados por recursos audiovisuales. En cada etapa irá asimilando nuevos conceptos que

## Diseño de Publicaciones con Scribus OnLine

serán evaluados antes de pasar al siguiente capítulo o sección.

El trabajo final consistirá en el diseño de una publicación empleando los conocimientos adquiridos en cada etapa del curso.

El alumno dispondrá de una tutoría online así como de la herramienta del foro de la plataforma

### Criterios y procedimientos de evaluación.

La evaluación se llevará a cabo por la Junta de evaluación compuesta por el profesor ponente y el coordinador, en ella se tendrá en cuenta especialmente la asistencia ajustándose a la normativa vigente en esta materia; además de la participación en la realización de las actividades, la calidad de los resultados y la encuesta-evaluación cumplimentada por los alumnos.

### Coordinador:

Miguel Álvarez Gutiérrez

### Ponentes:

Francisco Colinas González

### Número de participantes.

Número de alumnos máximo: 30 alumnos.

### Temporalización y horario.

La duración del curso será de 100 h, lo que equivale a 10 créditos.

Será precisa la elaboración de un trabajo práctico siguiendo las indicaciones del ponente.

### Certificación

Los participantes recibirán la certificación correspondiente del ICE de la Universidad Pontificia de Salamanca, siempre que se cumpla los requerimientos de asistencia y participación, aplicando la normativa vigente



# Diseño de Publicaciones con Scribus OnLine

sobre la materia; además de la participación el alumno deberá realizar las actividades propuestas, y la encuesta-evaluación correspondiente

## Materiales a utilizar

- Material didáctico explicativo del contenido del curso.
- Material audiovisual.

## Lugar y fecha de celebración

Se celebrará online a través de la plataforma de ASPES-CL entre los días 7 de mayo y 11 de junio de 2021.

## Información y precio

Directamente en nuestra web <http://www.aspescl.com> en el menú Formación -> Cursos online, o bien en nuestras sedes (puedes consultar su ubicación y/o contacto en nuestra web, en el menú de Sedes)

Teléfono 677 856 191 / 620 291 840.

Mail: [formaciononline@aspesccl.com](mailto:formaciononline@aspesccl.com)

Precio: No asociados 80€.

Gratis asociados ( cuota de ASPES-CL 75€).

Recogida del certificado:

- en sedes: 25€
- envío a domicilio: 30€

## Inscripciones

A través de la web de ASPESCL en el menú Formación -> Cursos online <http://www.aspescl.com/index.php/formacion/cursos-online>, del 30 de abril al 5 de mayo de 2021

Asociación de Profesores  
de Castilla y León

## Sede Regional:

[valladolid@aspesccl.com](mailto:valladolid@aspesccl.com)

C/ María Molino 7, 2º - oficina 5

47001 Valladolid

Teléfono: 983 39 55 45 Ext. 100 - 649 75 44 26

Asociación de  
Profesores



Castilla y León